

Серый, слякотный октябрьский день. Мой путь лежит в юношескую библиотеку №3. В памяти кружат строки из песни: «Вот и осень, и дождь в окно стучится, вот и осень, и улетают птицы...». Грустно. Но уже на пороге библиотеки мой «английский сплин» мгновенно улетучился. Живая инструментальная музыка, ласковое тепло, яркие краски и счастливые улыбки вернули душе радость и покой. Я на открытии персональной выставки особенного художника Константина Зорькина. Не слышали о таком? Конечно, Косте всего 17 лет, и это первая в его жизни «персоналка» и огромная победа. И в первую очередь над собой.

Елена Адамовна, мама Константина, вспоминает, как в пору ожидания на свет своего младшего сына ее впечатлила телепередача о советском художнике-портретисте Александре Шилове. Поразило его творчество, особенно задал в душу рассказ матери художника о том, как в послевоенные годы, будучи в положении, она горячей молитвой просила у Бога таланта для своего еще нерожденного сына. «В моей душе зародилось такое же желание, и я тоже горячо просила Господа одарить моего ребенка таким талантом, который бы радовал не только его, но и окружающих людей. И вот родился Костик... Выяснилось, что у сыночки аутизм...»

Начались будни родителей особенного ребенка. Сын долго не разговаривал, да и сейчас коммуникация для него проблема. До шести лет он даже ложку не мог держать, зато рисовал. Еще и еще! Думали вначале, что рисует старший сын, а Костик вдруг взял карандаши и стал рисовать. Он четко мог передать и настроение, и характер, и перспективу – все то, чему художников учат, а он – сам! И тогда мама поняла, что да, молитва ее была услышана.

Действительно, произведения Кости Зорькина впечатляют. Одни – своей наивностью, другие – реализмом, третьи – способностью писать в манере известных мировых живописцев. А еще удивительным умением автора работать с цветом. Все его картины написаны яркими красками. Но это не вызывающая раздражение какофония цвета, а, скорее, навевающая летнее настроение гармония. Специалисты уверяют, что далеко не все художники решаются работать со столь яркой палитрой – очень легко переступить грань хорошего вкуса. Костя же не приходится прилагать усилия, он четко чувствует и интуитивно соблюдает баланс.

Глядя на виновника торжества, мало кто мог поверить, что этот высокий, симпатичный юноша со смущенной улыбкой испытывал серьезные трудности с координацией, был чрезвычайно замкнут и шел на контакт только с очень ограниченными кругом близких родственников. Костя с удовольствием откликнулся (а он впервые меня видел!) на мое приглашение побеседовать. Интервью было коротким, но вполне информативным. Рисовать ему очень нравится. Работать любит больше гуашью, хотя пишет и маслом. Любимая тема – природа и животные. Близки произведения и стиль Ван Гога.

Каждый художник пытается вложить в свои произведения собственные чувства, личное восприятие этого мира. Все картины юноши художника светлые, добрые, радостные. По словам мамы, когда Костя рисует, он всегда улыбается.

Словно тяжелые, темные шторы, болезнь закрывает внутренний мир ребенка с особенностями развития от общества. И потому заслуженные слова признательности людям, благодаря титаническому труду которых и даже самопожертвованию удалось приподнять эту мрачную завесу и пропустить навстречу людям яркий луч добра, тепла и солнечного света, живущих

Рисуйте солнце во благо

Особенная выставка особенного художника впервые открылась в городе

РЯДОМ С НАМИ



начал, – рассказывает о своем ученике педагог. – Косте легче дается русский язык и литература. Есть проблемы с сухой, абстрактной математикой, но зато он обожает конструирование – легко обращается с циркулем, транспортиром. Любит работать руками. Так что любую задачу мы сначала лепим, клеим и режем, чтобы он понял, и только тогда решаем. Чтобы добиться прогресса, мне необходимо подстраиваться под ребенка».

в душе волгодонского художника Кости Зорькина.

Конечно, прежде всего, это его мама Елена Адамовна и бабушка Любовь Александровна. На протяжении семнадцати лет они находят в себе силы не падать духом, бороться с недугом сына и внука, помогать его адаптации в обществе. Говорят, что Господь не дает испытаний не по силам. Видимо, потому он щедро дарит Косте и его родным встречи с неравнодушными людьми. Каждый на своем месте, не напоказ, а просто хорошо выполняя свою работу, вкладывая в нее душу и желание помочь, оставил добрый след в судьбе Кости и его семьи.

Так, психолог волгодонского неврологического диспансера Ирина Николаевна Абросимова помогла родным принять факт появления в семье особенного ребенка, переосмыслить ситуацию, научиться видеть положительные моменты и ощущать пусть иное, но счастье. Сегодня они просто души не чают в своем Костике, все силы вкладывают в его развитие.

В этом им помогают и тренер по плаванию детской спортивной школы Петр Николаевич Мирошниченко, и практически весь дружный коллектив центра дополнительного образования детей «Радуга», в театральной студии которого Костя Зорькин продолжает заниматься.

Не жалеет своих сил и педагог домашнего обучения Светлана Анатольевна Шевченко. Она пришла на открытие выставки, чтобы разделить со своим учеником радость его успеха. «Я занимаюсь с Костей всего два года – восьмой и девятый класс, его предыдущий учитель вышла на пенсию. Поначалу было непросто. Первый год он почти со мной не разговаривал. Сейчас все хорошо. Костя отвечает целыми фразами, неплохо пишет диктанты. Стихи мы с ним читаем по ролям, он улыбаться

разливалась чудесная, проникновенная музыка, создавая прекрасную атмосферу – поддержать дебют особенного художника абсолютно безвозмездно решили музыканты вокально-инструментального ансамбля «Квинта» (художественный руководитель Владимир Николаевич Васин).

Руководитель кибер-школы «Новое поколение» Елена Викторовна Ивченко вместе с набором для рисования подарила Косте уникальную возможность дополнить вектор его

Дорогу осилит идущий

Три месяца назад в Волгодонске появилась новая общественная организация поддержки детей-инвалидов и их семей «Солнце во благо».

По словам ее председателя Натальи Валерьевны Кручинной, главная цель организации – не только социализация особенных детей, но и их развитие. Это ассоциация родителей детей-инвалидов. Пока в ней объединены общими целями тридцать семь семей. Наталья Валерьевна сама мама четверых детей – особенный (с синдромом Дауна). Родители-члены организации считают, что их особенные дети должны иметь те же возможности, что и обычные ребята. Они готовы всецело способствовать их развитию, организуют им досуг – экскурсии, походы. Уже за первые месяцы работы организации состоялись посещение пожарной части, где детям рассказали о профессии пожарного, прогулка по Дону на катере, приступили к реализации интересных проектов.

На базе кибер-школы «Новое поколение» стартовал проект «Кибер-спорт». Директор Елена Ивченко на безвозмездной основе разрешает родителям-активистам использовать помещение и оборудование школы для проведения занятий. Здесь дети овладевают командной игрой, учатся слышать друг друга. Это и координация, и компьютерная грамотность. Некоторых уже ждут в Ростове на соревнования. Есть еще один проект – «Нумикон». Это целый комплекс для ребятшек по нейропсихологии, на развитие дыхания, логопедические и другие занятия.

В ближайших планах организаторов «Солнце во благо» – развитие направления «Музыка с мамой». Это для самых маленьких – с годика до пяти лет.

У новой общественной организации пока еще нет своего помещения, но зато много амбициозных планов. Мечтают о создании собственного центра лечебной педагогики с использованием современных методик развития, с возможностью обучения специалистов работе по этим методикам. Председатель общественной организации Наталья Валерьевна Кручинина, психолог по образованию, имеет повышение квалификации как нейропсихолог, считает все свои намерения вполне реалистичными. Имея десятилетний опыт адаптации и развития собственного особенного ребенка, она постоянно учится, ищет передовые методики как в российской, так и в международной практике. Ну и пусть, что пока все эти замечательные планы молодой общественной организации в отдаленной перспективе. Но есть главное – энтузиазм, родители особенных детей видят цель и стремятся ее достичь. Если все получится, наш город обогатится еще одним замечательным инклюзивным учреждением. А пока «Солнце во благо» готово работать в предлагаемых обстоятельствах. С сентября брошюры с контактами и целями этой организации появились в учреждениях, которые могут посещать семьи детей с особенностями развития.

«Выставка работ Константина Зорькина – это один из способов достичь целей нашей организации, – поясняет Наталья Кручинина. – Гордись достижениями наших ребятшек, демонстрируя их широкой общественности, мы способствуем тому, чтобы другие семьи, воспитывающие особенных детей, не опускали руки, искали возможности для их развития. Чтобы они понимали – есть эти счастливые моменты, есть позитивные результаты! Костя Зорькин – тому прекрасный пример».

Нина ЕГОРОВА